

L'Odyssée 25 ans de cinéma autrement



SEMAINE DU 12 AU 18 JUILLET 2017							
LES FILMS	MERCREDI 12	JEUDI 13	VENREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
THE OFFENCE (1950)	19H05	19H05	19H35	12H15-19H10	12H45-19H30	19H05	19H55
LE POINT DE NON-RETOUR (1932)	10H40-19H00-20H45	19H00-20H45	19H00-20H45	10H40-19H30-22H00	11H10-14H40-20H00	19H00-20H45	19H00-20H45
TRESORS DU 7^e ART							
PAS DE FRONTIÈRES POUR MARINE (2010)	18H30-22H00	18H30-22H00	18H30-22H00	14H10-20H10	16H15-22H10	18H30-22H00	18H30-22H00
LES COUPS DE CŒUR							
LA LALAND (2008)	19H45	19H45	19H45	18H00	18H30-22H00	19H45	19H45
OUT OF PRESENT (1936)	19H00-22H00	19H00-22H00	19H00-22H00	12H15-20H15	12H30-19H40-20H40	19H00-22H00	19H00-22H00
THE LOST CITY OF Z (2012)	17H10	17H10	17H10	19H30-22H00	14H10	12H10	17H10
CINOCHE DES GOSSES							
DOGONES ET COMPAGNE (1927)	10H45			10H45-14H00	11H00		
SEMAINE DU 19 AU 25 JUILLET 2017							
LES FILMS	MERCREDI 19	JEUDI 20	VENREDI 21	SAMEDI 22	DIMANCHE 23	LUNDI 24	MARDI 25
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
THE OFFENCE (1950)	10H40-19H00	19H00	19H00	10H40-19H30-22H00	11H10-19H35	19H00	19H50
LE POINT DE NON-RETOUR (1932)	17H15-23H00	17H15-23H00	17H15-23H00	12H35-19H30	13H05-19H40-22H45	17H15-23H00	17H15-23H00
TRESORS DU 7^e ART							
PAS DE FRONTIÈRES POUR MARINE (2010)	19H40-20H45	19H00-20H45	19H00-20H45	14H10-20H10	14H40-20H30	19H00-20H45	19H00-20H45
LES COUPS DE CŒUR							
LA LALAND (2008)	18H10	18H10	18H10	12H10-18H30	14H10-20H20	18H10	18H10
OUT OF PRESENT (1936)	20H20	20H20	20H20	16H45-23H00	12H30-18H45-22H30	20H20	20H20
THE LOST CITY OF Z (2012)	19H40-22H00	19H40-22H00	19H40-22H00	14H20-20H40	16H20	19H40-22H00	19H40-22H00
CINOCHE DES GOSSES							
DOGONES ET COMPAGNE (1927)	10H45			10H45	11H00		
SEMAINE DU 26 JUILLET AU 1 ^{er} AOUT 2017							
LES FILMS	MERCREDI 26	JEUDI 27	VENREDI 28	SAMEDI 29	DIMANCHE 30	LUNDI 31	MARDI 1
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
THE OFFENCE (1950)	19H00-20H45	19H00-20H45	19H00-20H45	14H30-20H15	14H50-20H35	19H00-20H45	19H00-20H45
LE POINT DE NON-RETOUR (1932)	19H10	19H10	19H10	10H40-19H35-22H10	13H15-19H45-22H45	19H10	19H10
TRESORS DU 7^e ART							
PAS DE FRONTIÈRES POUR MARINE (2010)	10H40-19H55-22H40	19H55-22H40	19H55-22H40	12H15-19H00	11H00-19H20	19H55-22H40	19H55-22H40
LES COUPS DE CŒUR							
LA LALAND (2008)	20H10-21H50	19H20-21H50	19H20-21H50	19H00	12H30-20H20	19H20-21H50	19H20-21H50
OUT OF PRESENT (1936)	20H10	20H10	20H10	12H15-22H30	14H40-19H40	20H10	20H10
THE LOST CITY OF Z (2012)	17H30	17H30	17H30	19H30-20H10	16H20-22H30	17H30	17H30
CINOCHE DES GOSSES							
DOGONES ET COMPAGNE (1927)	10H45			10H45-14H00	11H00		
SEMAINE DU 2 AU 8 AOUT 2017							
LES FILMS	MERCREDI 2	JEUDI 3	VENREDI 4	SAMEDI 5	DIMANCHE 6	LUNDI 7	MARDI 8
LES COUPS DE CŒUR							
FELICITE (2003)	19H00-22H10	19H00-22H10	19H00-22H10	18H00	14H20-22H45	19H00-22H10	19H00-22H10
MISS SLOANE (2013)	17H40	17H40	17H40	19H40-20H10	16H25-20H30	17H40	17H40
CORNICHE KENNEDY (1934)	10H40-19H10-20H15	19H10-20H15	19H10-20H15	14H00-20H40	11H00-19H00-20H50	19H10-20H15	19H10-20H15
LES COUPS DE CŒUR							
LES INCORRUPtibles (1969)	20H00	20H00	20H00	12H15-22H30	12H20-19H30	20H00	20H00
A BOUT PORTANT (1925)	16H50-22H00	16H50-22H00	16H50-22H00	12H20-17H20-22H20	12H40-17H35-22H30	16H50-22H00	16H50-22H00
TRESORS DU 7^e ART							
BELLES MAM PAUPRES (1938)	18H00	18H30	18H30	10H40-19H40-19H55	14H15-19H10	18H30	18H30
CINOCHE DES GOSSES							
LA GRANDE COURSE AU FROMAGE (1918)	11H00			11H00-14H15	11H00		
SEMAINE DU 9 AU 15 AOUT 2017							
LES FILMS	MERCREDI 9	JEUDI 10	VENREDI 11	SAMEDI 12	DIMANCHE 13	LUNDI 14	MARDI 15
LES COUPS DE CŒUR							
FELICITE (2003)	19H00	19H50	19H50	12H15-17H50	14H15-20H35	19H50	19H50
MISS SLOANE (2013)	19H00-22H00	19H00-22H00	19H00-22H00	19H30-22H00	16H20-20H30	19H00-22H00	19H00-22H00
CORNICHE KENNEDY (1934)	18H00	18H00	18H00	12H15-17H15-22H10	12H35-22H15	18H00	18H00
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
LES INCORRUPtibles (1969)	17H45	17H45	17H45	20H00	12H15-19H35	17H45	17H45
A BOUT PORTANT (1925)	10H40-19H10-20H10	19H10-20H10	19H10-20H10	10H40-19H40-20H30	11H00-19H30-20H40	19H10-20H10	19H10-20H10
TRESORS DU 7^e ART							
BELLES MAM PAUPRES (1938)	16H50-21H50	16H50-21H50	16H50-21H50	14H00-19H50	14H10-19H40	16H50-21H50	16H50-21H50
CINOCHE DES GOSSES							
LA GRANDE COURSE AU FROMAGE (1918)	11H00			11H00-14H15	11H00		
SEMAINE DU 16 AU 22 AOUT 2017							
LES FILMS	MERCREDI 16	JEUDI 17	VENREDI 18	SAMEDI 19	DIMANCHE 20	LUNDI 21	MARDI 22
LES COUPS DE CŒUR							
FELICITE (2003)	17H40	17H40	17H40	19H00	16H30-22H50	17H40	17H40
MISS SLOANE (2013)	19H00	19H00	19H00	19H40-22H15	12H15-19H35	19H00	19H00
CORNICHE KENNEDY (1934)	16H50-21H50	16H50-21H50	16H50-21H50	12H25-17H20-20H35	14H15-19H05	16H50-21H50	16H50-21H50
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
LES INCORRUPtibles (1969)	19H00-22H10	19H00-22H10	19H00-22H10	12H15-20H10	14H30-20H50	19H00-22H10	19H00-22H10
A BOUT PORTANT (1925)	18H30	18H30	18H30	14H00-19H00	12H40-17H30-22H20	18H30	18H30
TRESORS DU 7^e ART							
BELLES MAM PAUPRES (1938)	10H45-19H10-20H10	19H10-20H10	19H10-20H10	10H45-19H40-22H10	11H00-19H30-20H40	19H10-20H10	19H10-20H10
CINOCHE DES GOSSES							
LA GRANDE COURSE AU FROMAGE (1918)	11H00			11H00-14H15	11H00		
SEMAINE DU 23 AU 29 AOUT 2017							
LES FILMS	MERCREDI 23	JEUDI 24	VENREDI 25	SAMEDI 26	DIMANCHE 27	LUNDI 28	MARDI 29
LES COUPS DE CŒUR							
ELLE 2010	19H45		22H20			22H10	18H15
FUKUSHIMA MON AMOUR (1944)	12H15	19H40			19H40	12H15	22H20
JACKIE 1940	22H00	20H30	12H15	21H50	14H10	20H15	18H15
L'EMPEREUR 1924	19H00	12H15	18H15	19H40	12H40	19H40	19H30
SPLIT 1957		18H30	16H15		22H20		12H15
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
BUNNY LAKE A DISPARU (1947)	12H15	22H00		20H30	21H50	12H15	22H00
JACKIE BROWN (2000)	17H00	14H00	19H45	17H10	16H00	14H00	
L'ETRANGELIER DE BOSTON (1956)	18H30	18H10	20H00	22H30	12H00		18H15
LE DIABOLIQUE DOCTEUR MARBUSE (1943)	18H00	20H15	14H00	17H00		18H10	20H15
LES NERFS A VF (2008)	19H45	22H15	14H00		20H00		18H00
LES TUEURS 1945	19H00		22H00	12H15	20H10	22H00	
USUAL SUSPECTS (1996)				12H15	20H30	18H10	
TRESORS DU 7^e ART							
L'ENLEU (2004)		18H10	14H00	14H50	16H00	18H00	14H10
LE VEUF (1940)				20H00			
PROFESSION MAGLARI (1951)	22H20	14H10	18H10		18H10	14H10	18H15
SUR LES QUAS (1946)	20H30	12H15	18H10	18H45	14H00	20H10	12H15
CINOCHE DES GOSSES							
LE VEUF (1940)				20H00			
CINOCHE DES GOSSES							
APOLLINAIRE, 13 FILMS-POÈMES (0442)	11H15-14H10	11H15	11H15	11H15-14H00	11H15	11H15	11H15
LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES (1920)	10H50-14H00	10H50		10H50-14H10	11H10	10H50	10H50
SEMAINE DU 30 AOUT AU 05 SEPTEMBRE 2017							
LES FILMS	MERCREDI 30	JEUDI 31	VENREDI 1	SAMEDI 2	DIMANCHE 3	LUNDI 4	MARDI 5
LES COUPS DE CŒUR							
ELLE 2010	22H00					18H10	20H00
FUKUSHIMA MON AMOUR (1944)		18H10	20H20	12H15	14H10	20H30	22H15
JACKIE 1940		20H00	18H35	22H00	18H10	22H15	12H15
L'EMPEREUR 1924	19H00	14H30			12H40	18H40	
SPLIT 1957		12H15	22H10				18H00
LES POLARS DE L'ÉTÉ							
BUNNY LAKE A DISPARU (1947)	18H30	22H00	16H00	12H15	18H00	20H00	14H10
JACKIE BROWN (2000)	17H00	21H45	16H00	19H00	19H00	14H00	
L'ETRANGELIER DE BOSTON (1956)	18H10	18H10	14H00	22H20	16H00	12H15	20H10
LE DIABOLIQUE DOCTEUR MARBUSE (1943)	22H00	20H10	12H15				
LES NERFS A VF (2008)	19H45	14H10	12H15		16H00		14H00
LES TUEURS 1945	19H00				18H40		14H15
USUAL SUSPECTS (1996)	12H15	16H20		18H10	22H35	12H15	18H10
TRESORS DU 7^e ART							
L'ENLEU (2004)		14H00			20H00	16H00	18H00
LE VEUF (1940)	20H20	12H15	22H00	19H00	22H10	18H10	22H10
PROFESSION MAGLARI (1951)	12H15	18H10	18H00	20H20	12H00	22H00	18H00
SUR LES QUAS (1946)	16H40		20H00	19H45	14H00		12H15
UN ENFANT ATTEND (1942)				20H00			
CINOCHE DES GOSSES							
UN ENFANT ATTEND (1942)				20H00			
CINOCHE DES GOSSES							
APOLLINAIRE, 13 FILMS-POÈMES (0442)	11H15-14H10	11H15	11H15	11H15-14H00	11H15	11H15	11H15
LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES (1920)	10H50-14H00	10H50		10H50-14H10	11H10	10H50	10H50

SEMAINE DU 6 AU 12 SEPTEMBRE 2017							
LES FILMS	MERCREDI 6	JEUDI 7	VENREDI 8	SAMEDI 9	DIMANCHE 10	LUNDI 11	MARDI 12
LES COUPS DE CŒUR							
ELLE 2010	19H45		16H00		20H10	18H15	20H10
FUKUSHIMA MON AMOUR (1944)		18H15	12H15	22H10			
JACKIE 1940	22H00						

Coups de cœur de l'été

Du 12 juillet au 3 octobre 2017



La La Land

de Damien Chazelle avec Ryan Gosling, Emma Stone, J.K. Simmons Etats-Unis - 2016 - 2h08 - UOST



Out of the present

d'Andrej Ujica Allemagne - 1995 - 1h36 - UOST



The Lost City of Z

de James Gray avec Charlie Hunnam, Sienna Miller, Tom Holland Etats-Unis - 2016 - 2h21 - UOST



Félicité

de Alain Gomis avec Charlité Beya Mputu, Papi Mpaka, Goëta Claudio France - 2017 - 2h03 - UOST



The Offence

de Sidney Lumet avec Sean Connery, Trevor Howard, Ian Bannen Grande-Bretagne - 1972 - 1h56 - UOST



Le Point de non-retour

de John Boorman avec Lee Remick, Angie Dickinson, Heaton Wynn Etats-Unis - 1967 - 1h32 - UOST



Les Incorruptibles

(The Untouchables) de Brian De Palma avec Kevin Costner, Sean Connery, Charles Martin Smith Etats-Unis - 1987 - 1h59 - UOST



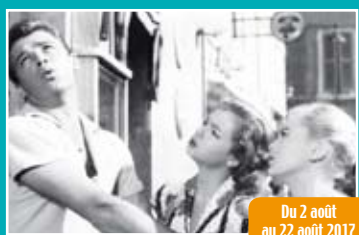
A bout portant

de Fred Cavayé avec Gilles Lellouche, Roschdy Zem, Gérard Lamain France - 2010 - 1h25 - UO



Pas de printemps pour Marnie

(Marnie) d'Alfred Hitchcock avec Tippi Hedren, Sean Connery, Diane Baker Etats-Unis - 1964 - 2h10 - UOST



Belles mais pauvres

(Bella me povere) de Dino Risì avec Marisa Allasio, Maurizio Arena, Renato Salvatori Italie - 1957 - 1h38 - UOST



Sur les Quais

(On the Waterfront) d'Elia Kazan avec Marlon Brando, Hart Malden, Eva Marie Saint Etats-Unis - 1954 - 1h46 - UOST



Miss Sloane

de John Madden avec Jessica Chastain, Mark Strong, Sam Waterston Etats-Unis - 2016 - 2h13 - UOST



Corniche Kennedy

de Dominique Cabrera avec Lola Creton, Bissa Maïga, Moussa Maaskri France - 2016 - 1h34 - UO



Jackie

de Pablo Larrain avec Bette Midler, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig Etats-Unis - 2016 - 1h40 - UOST



Fukushima mon amour

(Grüße aus Fukushima) de Doris Dörrie avec Rosalie Thomass, Kaori Momoi, Rami Kamata Allemagne - 2016 - 1h44 - UOST



Usual Suspects

(The Usual Suspects) de Bryan Singer avec Chazz Palminteri, Kevin Spacey, Gabriel Byrne Etats-Unis - 1995 - 1h46 - UOST



Les Tueurs

(The Killers) de Robert Siodmak avec Burt Lancaster, Ava Gardner, Edmond O'Brien Etats-Unis - 1946 - 1h45 - UOST



Bunny Lake a disparu

(Bunny Lake Is Missing) de Otto Preminger avec Carol Lynley, Keir Dullea, Maritza Hunt Etats-Unis - 1965 - 1h47 - UOST



Jackie Brown

de Quentin Tarantino avec Pam Grier, Samuel L. Jackson, Robert De Niro Etats-Unis - 1997 - 2h30 - UOST



L'Empereur

(March of The Penguin 2 - The Call) de Luc Jacquet France - 2016 - 1h24 - UO



Split

de M. Night Shyamalan avec James McAvoy, Anya Taylor-Joy, Betty Buckley Etats-Unis - 2017 - 1h57 - UOST



Elle

de Paul Verhoeven avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Anna Consigny France - 2015 - 2h10 - UO



Les Nerfs à vif

(Cape Fear) de Martin Scorsese avec Robert De Niro, Nick Nolte, Jessica Lange Etats-Unis - 1991 - 2h08 - UOST



L'Etrangleur de Boston

(The Boston Strangler) de Richard Fleischer avec Tony Curtis, Henry Fonda, George Kennedy Etats-Unis - 1968 - 1h56 - UOST



Le Diabolique docteur Mabuse

(Die Tausend Augen des Dr. Mabuse) de Fritz Lang avec Wolfgang Preiss, Dawn Addams, Peter van Eyck Allemagne - 1960 - 1h43 - UOST



La BNU fait son cinéma

Mercredi 20 septembre 2017 à 20h15



Alexandre Nevski

(Alexander Nevsky) de Sergueï Eisenstein avec Nikolai Tcherkassov, Nikolai Okhloppov, Alexandre Afrikassov URSS - 1938 - 1h50 - UOST

La Russie, au XIII^e siècle. Le prince Alexandre Nevski, qui se distingue naguère lors de la bataille de la Neva, pêche au bord d'un lac. Ce héros, qui a vaincu les Suédois en 1240, a en effet décidé de ranger les armes pour couler des jours tranquilles parmi les pêcheurs. S'est retiré sur ses terres, où il mène depuis une existence paisible. Mais les Mongols ne sont pas encore partis que déjà les Tatars menacent le pays. La ville de Pskov est tombée sous leur joug. Alexandre Nevski n'accepte de reprendre le combat que si les pleins pouvoirs lui sont accordés. Nommé commandant en chef, Nevski galvanise le peuple et se prépare à la lutte contre l'envahisseur...

Projection-débat

Les Ecrans de la fraternité

Jeudi 21 septembre 2017 à 20h15



Bienvenus !

(Welcome to Norway) de Rune Denstad Langlo avec Anders Baasmo Christiansen, Olivier Lakafia, Silmane Dazi Norvège - 2016 - 1h30 - UOST

Quand on est propriétaire d'un hôtel quasiment en faillite dans les montagnes norvégiennes, est-ce que la solution ne serait pas de le transformer en centre d'accueil des réfugiés pour profiter de subventions bien opportunes ? C'est le bon plan de Primus, hôtelier peu aimable et pas vraiment ouvert aux autres cultures. Mais voilà, la bonne idée de Primus ne s'avère pas si simple. Accueillir 50 personnes d'origine diverses, quand il faut compter en plus avec une femme déprimée, une ado rebelle, et des préjugés racistes, ça promet bien des déconvenues mais aussi, des heureuses surprises !

Projection-débat

National Theatre of London

Mercredi 27 septembre 2017 à 20h00



Twelfth night

de William Shakespeare dirigé par Simon Godwin avec Tamsin Greig, Daniel Rigby, Tomara Lawrence, Donn Mackichan, Daniel Ezra Grande-Bretagne - 2017 - 3h - UOST

À la suite d'un naufrage Viola se retrouve séparée de son jumeau porté disparu et échoue sur un rocher... Déterminée à s'en sortir toute seule, elle quitte la plage pour explorer cette nouvelle contrée. Commence alors un imbroglio d'erreur d'identité et d'amour non réciproque.

Tarif : 15 € - 12 € (Carte Cinéphile, carte UGC illimitée, carte MGEN)

GermanOfilms

Jeudi 28 septembre 2017 à 20h15 et samedi 30 septembre 2017 à 12h15



La couleur de l'océan

(Die Farbe des Ozeans) de Iljaage Peren avec Sabine Timoteo, Hubert Roudé, Alex González Allemagne - 2011 - 1h35 - UOST

José est en service aux Iles Canaries. En tant que douanier, il décide du destin d'une centaine de réfugiés clandestins africains qu'il débarquent, semaine après semaine, sur les côtes de l'île espagnole paradisiaque. En revanche, il n'a aucun remède aux problèmes de drogue de sa sœur Marielle. Nathalie, venue aux Canaries depuis l'Allemagne afin de passer ses vacances à la plage, attend l'arrivée de son compagnon Paul. Zola, quant à lui, a organisé au Sénégal pour son fils et lui un passage en bateau aussi cher qu'illeggal vers l'Espagne, où il compte obtenir l'asile. Un matin, Nathalie est le témoin de l'arrivée d'un bateau rempli de clandestins et tombe nez à nez avec Zola et son fils, rares survivants de la traversée cauchemardesque. Touchée par leur destin tragique, elle décide spontanément d'héberger les deux réfugiés.

Projection-débat

Odyssée Psychanalyse

Lundi 2 octobre 2017 à 20h00



Beyond Therapy

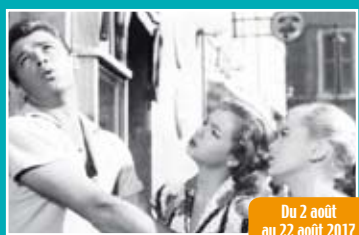
de Robert Altman avec Julie Roberts, Jeff Goldblum, Glenda Jackson Etats-Unis - 1987 - 1h33 - UOST

Par l'intermédiaire du courrier du cœur d'un journal, Bruce et Prudence se rencontrent pour la première fois dans un restaurant français de New York. Cette première rencontre n'est pas très brillante. Prudence est dérangée par le bruit du restaurant tandis que Bruce lui raconte ses aventures amoureuses avec son amant Bob. Tous les deux fréquentent des psychiatres, Charlotte et Stuart, qui ont leur cabinet au même endroit et semblent, plus que leurs clients, avoir besoin d'un thérapeute.

Projection-débat

Trésors du 7^e art

Du 12 juillet au 3 octobre 2017



Pas de printemps pour Marnie

(Marnie) d'Alfred Hitchcock avec Tippi Hedren, Sean Connery, Diane Baker Etats-Unis - 1964 - 2h10 - UOST

Belles mais pauvres

(Bella me povere) de Dino Risì avec Marisa Allasio, Maurizio Arena, Renato Salvatori Italie - 1957 - 1h38 - UOST

Sur les Quais

(On the Waterfront) d'Elia Kazan avec Marlon Brando, Hart Malden, Eva Marie Saint Etats-Unis - 1954 - 1h46 - UOST



L'Enjeu

(State of the Union) de Frank Capra avec Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Ridoiphe Henjou Etats-Unis - 1948 - 2h04 - UOST



Profession Magliari

(I Magliari) de Francesco Rosi avec Alberto Sordi, Belinda Lee, Renato Salvatori Italie - 1959 - 1h51 - UOST



Le Veuf

(Il Vedovo) de Dino Risì avec Alberto Sordi, Franca Valeri, Livio Lorenzon Italie - 1959 - 1h40 - UOST



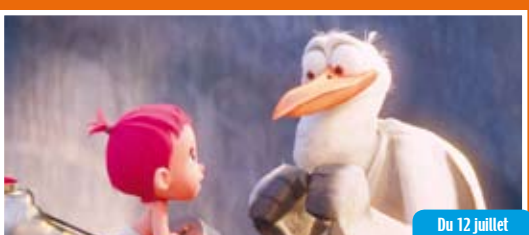
(A Child is Waiting) de John Cassavetes avec Judy Garland, Burt Lancaster, Gena Rowlands Etats-Unis - 1963 - 1h42 - UOST

Un enfant attend

(A Child is Waiting) de John Cassavetes avec Judy Garland, Burt Lancaster, Gena Rowlands Etats-Unis - 1963 - 1h42 - UOST

Cinoche des gosses

Du 12 juillet au 3 octobre 2017



Cigognes et Compagnie

(Storics) de Nicholas Stoller, Doug Sweetland avec Florent Peyre, Bérangère Brief, Issa Doumbia France - 2016 - 1h27 - UF



La Grande course au fromage

(Herfra til Flåklypa) de Rasmus B. Sversten Norvège - 2015 - 1h16 - UF



Apollinaire, 13 films-poèmes

de Collectif France - 2016 - 0h42 - UO



Le Grand méchant renard et autres contes

de Benjamin Renner, Patrick Iberl France - 2016 - 1h20 - UO