

Cinoche des gosses

Du 22 mai au 25 juin 2013



Pinocchio

d'Erzo d'No
Belgique/France/Italie/Luxembourg - 2012 - 1h20 - UF

Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant, une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu. Désobéissant et volontiers menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures : il rencontrera Mangefève, le monteur de marionnettes, le Chat et la Renarde qui se révéleront ne pas être les bons amis qu'ils prétendent, il partira au Pays des Jouets, un endroit merveilleux où l'école n'existe pas... Car ce petit pantin a horreur du travail, se moque des bons conseils et adore faire des bêtises. Heureusement, la Fée aux cheveux bleus veille sur lui.

À partir de 4 ans



Le Chien du Tibet

(Tibet Inu Monogatari)
de Masayuki Kojima
Japon/Chine - 2011 - 1h35 - UF

Après la mort de sa mère, Tenzin est obligé de quitter la ville pour aller vivre avec son père, docteur dans la prairie tibétaine. Ce changement de vie radical n'est pas facile : il doit s'habituer à la vie de nomade, se familiariser avec ce père qui est un inconnu, allant même jusqu'à garder un troupeau de moutons, bétail des plus indisciplinés... Un jour, Tenzin est témoin d'un combat entre des chiens de garde tibétains et un chien aux poils dorés étranger à la meute... Celui-ci deviendra son plus fidèle ami.

À partir de 7 ans

SEMAINE DU 22 AU 28 MAI 2013

LES FILMS	MERCREDI 22	JEUDI 23	VENDREDI 24	SAMEDI 25	DIMANCHE 26	LUNDI 27	MARDI 28
RENCONTRES DU CINEMA ITALIEN							
CESAR DOIT MOURIR 1H16		22H00			12H40		12H15
JEU D'ETE 1H50		16H15				12H15	
L'HOMME QUI VIENDRA 1H55	20H15 Inauguration			18H00	16H10	14H15	
LA CIOCIARA 1H41	12H15	16H20	18H30			16H15	
LE CRI 1H56	22H30	18H15			18H00		16H20
LES VITELLONI 1H43	18H00	12H15					
MMI METALLO BLESSE DANS SON HONNEUR 2H01	15H40	14H10			18H10		
MON PERE VA ME TUER 1H33		20H15					18H20
PIAZZA FONTANA 2H00		18H10		12H15	15H45		14H15
PINOCCIO 1H20	10H45-14H15			14H15	11H15		
QUINZAINE DU CINEMA CHINOIS							
1942 2H26			20H00	17H15	17H30	18H00	
CAUGHT IN THE WEB 2H01			22H00 Inauguration	20H00	22H10		18H10
FALLING FLOWERS 2H00				19H00			22H10
FENG SHUI 1H58			17H40			22H00	20H15
FULL CIRCLE 1H45		16H00			15H20		14H00
LA PORTE DU DRAGON 2H00		22H15			20H00		18H10
LOVE IN THE BUFF 1H51				18H00			14H00
PAINTED SKIN 2 2H15					13H00		
PERDUS EN THAILANDE 1H45		14H00	15H40	20H00		16H10	
THE BULLET VANISHES 1H48		18H00	20H30			20H30	22H20
AGENDA							
DAS KIND 1H33 (Mémoire et Résistance)							18H30
GLORIA 2H01	15H45	14H15	14H15				
LA PORTE DU DRAGON 2H00 (CC Videodrome)				20H30			
LA REGLE DU JEU 1H52	18H00	12H15	22H00	12H15	22H00	12H15	22H00
NINOTCHKA 1H50	12H15-22H00	22H00	12H15	22H00	14H00	22H00	12H15
COUP DE CŒUR							
ALATA 1H36	20H15	20H15	20H15	20H15	20H15	20H15	20H15
CINOCHÉ DES GOSSES							
LE CHEN DU TIBET 1H35	10H30-14H00				14H00	11H15	
PINOCCIO 1H20	10H45-14H15				14H15	11H15	

SEMAINE DU 29 MAI AU 4 JUIN 2013

LES FILMS	MERCREDI 29	JEUDI 30	VENDREDI 31	SAMEDI 1	DIMANCHE 2	LUNDI 3	MARDI 4
RENCONTRES DU CINEMA ITALIEN							
CESAR DOIT MOURIR 1H16	17H10			22H10	12H40		12H15
JEU D'ETE 1H50	20H20					12H15	
L'HOMME QUI VIENDRA 1H55		14H00	16H10	20H00	18H00		22H15
LA CIOCIARA 1H41		20H30		15H45	14H00		
LE CRI 1H56	22H20	20H20		20H00	16H20		14H15
LES VITELLONI 1H43	12H15	22H30	12H15		20H00		20H20
MMI METALLO BLESSE DANS SON HONNEUR 2H01		20H20		17H40	15H50		16H20
MON PERE VA ME TUER 1H33	15H30	12H15	22H30			20H20	
PIAZZA FONTANA 2H00		18H10	20H15 sur inscription	12H15		22H00	
PINOCCIO 1H20	10H45-14H00			14H20	11H15		
QUINZAINE DU CINEMA CHINOIS							
1942 2H26			16H10	14H15		17H15	17H00
CAUGHT IN THE WEB 2H01							20H00
FALLING FLOWERS 2H00				20H20 + débat	13H00		
FENG SHUI 1H58						18H15	
FULL CIRCLE 1H45		18H20					
LA PORTE DU DRAGON 2H00				18H00		16H10	
LOVE IN THE BUFF 1H51			18H15			14H15	
PAINTED SKIN 2 2H15		16H00					
PERDUS EN THAILANDE 1H45		14H15			15H10		
THE BULLET VANISHES 1H48			18H10				
AGENDA							
AUTRES VOIX, UN REGARD SUR L'AUTISME 1H				18H00 + débat			14H15
CAMILLE REDOUBLE 1H55 (CC Temps libre)							
LA REGLE DU JEU 1H52	12H15	22H30	12H15	22H30	20H00 + débat	22H30	12H15
NINOTCHKA 1H50	22H15	12H15	22H30	12H15	22H30	12H15	22H10
COUP DE CŒUR							
ALATA 1H36	18H30	18H30	18H30		22H00	18H30	18H30
CINOCHÉ DES GOSSES							
LE CHEN DU TIBET 1H35	10H30-14H15				14H15	11H15	
PINOCCIO 1H20	10H45-14H00				14H20	11H15	

SEMAINE DU 5 AU 11 JUIN 2013

LES FILMS	MERCREDI 5	JEUDI 6	VENDREDI 7	SAMEDI 8	DIMANCHE 9	LUNDI 10	MARDI 11
RENCONTRES DU CINEMA ITALIEN							
BASILICATA COAST TO COAST 1H45			20H15				
CESAR DOIT MOURIR 1H16	15H40			17H15	12H40		
JEU D'ETE 1H50					14H00		14H15
L'HOMME QUI VIENDRA 1H55	20H20	22H10				22H00	20H20
LA CIOCIARA 1H41			14H15	14H15	20H10		
LE CRI 1H56		14H15	22H10	20H20	18H10		
LES VITELLONI 1H43			20H20			14H15	
MMI METALLO BLESSE DANS SON HONNEUR 2H01		16H15		22H20	16H00		18H15
MON PERE VA ME TUER 1H33	17H00			15H40		20H20	
PIAZZA FONTANA 2H00	22H20			19H00		16H10	22H20
PINOCCIO 1H20	10H45-14H15			14H15	11H15		
QUINZAINE DU CINEMA CHINOIS							
1942 2H26	15H40	20H00		15H40		14H00	
CAUGHT IN THE WEB 2H01		22H15	14H00			22H20	18H20
FALLING FLOWERS 2H00				18H10	20H15		22H20
FENG SHUI 1H58					16H10		20H20
FULL CIRCLE 1H45		18H00	18H20			20H30	
LA PORTE DU DRAGON 2H00			22H10	18H10	22H30		
LOVE IN THE BUFF 1H51							16H20
PAINTED SKIN 2 2H15		18H10		14H00			14H00
PERDUS EN THAILANDE 1H45			16H10			16H30	
THE BULLET VANISHES 1H48			22H30		18H10		
AGENDA							
IN THE MOOD FOR LOVE 1H38 (CC Architecture)	20H30	12H15					12H15
RECITAL "TURKOISE" 2H00					14H00		
TOUT PRES DE TOI 1H28 (CC Germanofilm)		20H30			12H15		
LE TEMPS DES LOUPS 1H58 (CC Videodrome)						18H30	
LA REGLE DU JEU 1H52		12H15	12H15	12H15			12H15
NINOTCHKA 1H50	12H15		12H15		20H00 + débat	12H15	
COUP DE CŒUR							
ALATA 1H36	12H15-18H30	18H30	12H15-18H30	18H40	22H00	12H15-18H30	18H30
CINOCHÉ DES GOSSES							
LE CHEN DU TIBET 1H35	10H30-14H00				14H00	11H10	
PINOCCIO 1H20	10H45-14H15				14H15	11H15	

SEMAINE DU 12 AU 18 JUIN 2013

LES FILMS	MERCREDI 12	JEUDI 13	VENDREDI 14	SAMEDI 15	DIMANCHE 16	LUNDI 17	MARDI 18
RENCONTRES DU CINEMA ITALIEN							
BASILICATA COAST TO COAST 1H45	20H00			18H30	17H30	12H40	
CESAR DOIT MOURIR 1H16	18H15						18H10
JEU D'ETE 1H50	15H40		18H10	12H15	16H10	14H00	20H10
L'HOMME QUI VIENDRA 1H55	12H15	20H00	14H00	22H30	18H10	18H10	16H10
LA CIOCIARA 1H41		18H10	12H15	15H40			
LE CRI 1H56	22H30	16H10			22H00	20H10	18H10
LES VITELLONI 1H43	20H40	12H15				22H10	12H15
MMI METALLO BLESSE DANS SON HONNEUR 2H01			20H10		14H00		22H10
MON PERE VA ME TUER 1H33	17H40	22H00	22H15	18H50	20H15	12H15	
PIAZZA FONTANA 2H00	14H00	16H00	18H00	20H30	18H10	16H00	14H00
PINOCCIO 1H20	10H45-14H15			14H15	11H15		
QUINZAINE DU CINEMA CHINOIS							
1942 2H26		14H00	20H00	17H15	17H30	18H00	
CAUGHT IN THE WEB 2H01			22H30	20H00			18H10
FALLING FLOWERS 2H00				22H10		14H00	
FENG SHUI 1H58			17H40				20H15
FULL CIRCLE 1H45			22H00	16H30		22H20	20H15
LA PORTE DU DRAGON 2H00				22H10		15H20	14H00
LOVE IN THE BUFF 1H51						20H00	18H10
PAINTED SKIN 2 2H15						13H00	
PERDUS EN THAILANDE 1H45		15H40	20H15			16H10	
THE BULLET VANISHES 1H48			18H20			20H30	22H20
AGENDA							
IN THE MOOD FOR LOVE 1H38 (CC Architecture)	12H15	12H15	12H15			12H15	12H15
CINOCHÉ DES GOSSES							
LE CHEN DU TIBET 1H35	10H30-14H00					11H15	
PINOCCIO 1H20	10H45-14H15				14H15	11H15	

SEMAINE DU 19 AU 25 JUIN 2013

LES FILMS	MERCREDI 19	JEUDI 20	VENDREDI 21	SAMEDI 22	DIMANCHE 23	LUNDI 24	MARDI 25
RENCONTRES DU CINEMA ITALIEN							
CESAR DOIT MOURIR 1H16	17H15	22H10			19H10	12H40	
JEU D'ETE 1H50			20H15	15H30			18H10
L'HOMME QUI VIENDRA 1H55	22H30	20H10	12H15		18H00		20H15
LA CIOCIARA 1H41	15H30	12H15	14H15		16H10	12H15	14H15
LE CRI 1H56				20H30	22H00	20H10	
LES VITELLONI 1H43	18H40	16H10	22H15	12H15	20H00	14H00	
MMI METALLO BLESSE DANS SON HONNEUR 2H01	20H30	14H00	18H10			16H00	18H10
MON PERE VA ME TUER 1H33	12H15			17H30		22H10	12H15
PIAZZA FONTANA 2H00		18H00	16H00	14H00	14H00		22H15
PINOCCIO 1H20	10H45-14H00			14H00	11H15		
QUINZAINE DU CINEMA CHINOIS							
1942 2H26	20H00			15H40	17H30	22H00	
CAUGHT IN THE WEB 2H01	17H45		22H20	20H15			22H15
FALLING FLOWERS 2H00		22H15	14H00				18H10
FENG SHUI 1H58				22H20	20H00	18H00	
FULL CIRCLE 1H45		12H15	18H30		22H00	20H00	



1942

de Feng Xiaogang
avec Zhang Guoli, Adrien Brody, Tim Robbins
Chine - 2012 - 2h26 - UOST

En 1942, l'occupation d'une partie du territoire par les troupes japonaises ainsi qu'une terrible sécheresse contraignent la population de la province du Henan à l'exil afin de fuir la famine, suite à des récoltes catastrophiques. Le maigre surplus est réquisitionné par le gouvernement de l'époque afin de nourrir l'armée. Un prêtre catholique et un journaliste de *Time Magazine* sont les témoins de ce drame, responsable de la mort de plusieurs millions de personnes.

Soirée spéciale Jeudi 6 juin à 20h00



Caught in the web

(Pris dans la toile)

de Chen Haige
avec Gao Yuanqun, Yao Chen, Wang Xueqi
Chine - 2012 - 2h01 - UOST

Une jeune femme, Ye Lanqiu, coupable d'un acte d'incivilité dans un autobus, filmée à son insu, va voir sa vie ainsi que celle de ses proches complètement gâchée par la faute d'un journaliste trop ambitieux. En l'espace d'une semaine, les destins d'une dizaine de personnages vont s'entremêler et leurs vies seront bouleversées à la suite de cet événement.

Soirée inaugurale Vendredi 24 mai à 20h00,
en présence de Zhang Guobin, Consul général
de Chine à Strasbourg



La Porte du Dragon

de Tsui Hark
avec Jet Li, Zhou Xun, Chen Run
Chine - 2011 - 2h00 - UOST

Sous le règne de l'empereur Xianzong de la dynastie des Ming, les eunuques ont pris le pouvoir et massacrent les ministres demeurés loyaux. Afin de les sauver, le maître Zhou Huan assasine le responsable du Département de l'Est, Yu Huan, en charge du Département de l'Ouest, part à sa recherche. Lorsqu'il parvient à la Porte du Dragon, Zhou l'y attend et le duel entre les deux hommes commence alors au milieu du désert.

Soirée spéciale Lundi 27 mai à 20h30,
avec le CC Vidéodrome

Du 24 mai au 25 juin 2013

7^e Quinzaine du cinéma CHINOIS

Avec pour partenaire la 3^e édition du Festival du cinéma chinois en France

Le Festin chinois

Pour cette 7^e édition de la Quinzaine du cinéma chinois organisée en partenariat avec le Consulat chinois de Strasbourg et la 3^e édition du Festival du cinéma chinois en France, 10 films, tous inédits, sont à l'affiche de l'Odyssée. L'occasion pour le public de découvrir les multiples horizons du continent cinématographique chinois et ses innombrables paysages humains et imaginaires. En prime, une rencontre avec le réalisateur et l'actrice de *Feng Shui*.

L'Odyssée vivra ainsi à l'heure des cinéastes venus de Chine nous proposer des regards variés, certes, mais toujours au diapason du battement du cœur humain. En somme, une fois de plus, un formidable festin cinématographique culturel chinois.



Feng shui

(Le Vent et l'Eau)

de Wang Jin
avec Yan Bingyan, Chen Gang
Chine - 2012 - 1h58 - UOST

Dans le Wuhan des années 1990, Ma Xuewu, sa femme Li Baoli et leur fils Bao s'installent dans un appartement. Les ennuis vont alors commencer pour la famille... Accablé, Ma Xuewu met fin à ses jours. Selon Jing, amie de Li Baoli, tous ces événements sont causés par les mauvais « Fengshui » de l'appartement des jeunes mariés qui « transperce le cœur de mille flèches ». Mais Li Baoli décide de ne pas déménager.

Soirée spéciale Samedi 1er juin à 20h30,
en présence du réalisateur et de l'actrice
Zhao Qian



Full Circle

(La Fin du cercle)

de Zhang Yang
avec Wu Tianming, Xu Huanshan, Yan Bingyan
Chine - 2012 - 1h45 - UOST

Un nouvel espoir anime les pensionnaires d'une maison de retraite lorsque Ge y rejoint son vieil ami Zhou : celui de présenter un spectacle d'imitation en participant à une émission de télévision. Devant le refus de l'infirmière chef et de leurs enfants, la bande de seniors délaurés s'évade dans un vieux bus délabré pour prendre la route du succès. Un road-trip à la fois désopilant et émouvant qui réunit un casting prestigieux comprenant plusieurs réalisateurs anciens du cinéma chinois, dont le célèbre réalisateur Wu Tianming dans le rôle de Zhou.

Soirée spéciale Mardi 28 mai à 20h15



Falling Flowers

(La Chute des fleurs)

de Luo Jiaming
avec Song Jia, Huang Jue, Wang Renjun
Chine - 2013 - 2h00 - UOST

En 1942, à Hong Kong, pendant l'occupation japonaise, la jeune romancière Xiao Hong, dont les jours sont comptés, confie à l'écrivain Luo Binji les secrets, les amours tourmentées et la tragédie que fut sa vie.

Soirée spéciale Mardi 4 juin à 20h00



Love in the buff

(L'Amour à nu)

de Pang Ho Cheung
avec Yeung Chin-Uah, Shaun Yue, Yang Mi
Chine - 2012 - 1h51 - UOST

Zhi Ming et Chun Jiao ne se supportent plus et décident de se séparer. Zhi Ming trouve un nouvel emploi à Pékin où il fait bientôt la connaissance d'une ravissante hôtesse de l'air dont il va rapidement tomber amoureux. Chun Jiao, quant à elle, se rend également à Pékin où elle rencontre un homme charmant et prévenant prénommé Sam. Mais lorsque Zhi Ming et Chun Jiao se retrouveront par hasard, ils auront beau tout faire pour s'éviter, leur amour sera plus fort que tout...

Soirée spéciale Dimanche 26 mai à 18h00



Painted Skin 2 The Resurrection

(Peinture sur corps 2)
(La Résurrection)

de Wu Ershan
avec Zhou Xun, Zhao Wei, Chen Run
Chine - 2012 - 2h15 - UOST

Selon la légende, seul le cœur d'un être humain pur pourra ramener la fée-renarde Xiaowei à la vie, à condition que ce cœur lui soit offert de plein gré. Sur le chemin de l'exil, Xiaowei rencontre la princesse Jing. Informée que l'empereur souhaite la marier de force avec le prince du Royaume des loups, elle part rejoindre le véritable élu de son cœur, le général Huo Xin. Xiaowei profite alors du désarroi de Jing pour la persuader de lui céder son cœur.

Soirée spéciale Jeudi 30 mai à 20h10



Perdus en Thaïlande

de Luo Zhiliang
avec Xu Zheng, Wang Baoqiang, Huang Bo
Chine - 2012 - 1h45 - UOST

Xu Lang et Gao Bo ont découvert ensemble une solution capable d'optimiser l'efficacité de l'essence. Un riche investisseur est susceptible de financer l'invention. Celui-ci se trouvant en villégiature en Thaïlande, Xu Lang part à sa recherche, à l'insu de son partenaire. Dès son arrivée à l'aéroport, il rencontre Wang Bao qui ne le quitte plus. Très vite, il se rendra compte que Gao Bo est à leur poursuite. Avant de retrouver l'investisseur, ils seront confrontés à mille déceptions.

Soirée spéciale Dimanche 26 mai à 20h00



The Bullet Vanishes

(Balle fantôme)

d'Er Dongsheng
avec Nicholas Tse, Lau Ching-Wan, Yang Mi
Chine - 2013 - 1h40 - UOST

Dans une ville du sud de la Chine, il y a une centaine d'années, une usine de munitions est la scène d'une série de meurtres. Les victimes sont toutes tuées par des balles fantômes. Bao Zheng, détective quasi maniaque et Guo Zhi, tueur d'élite, commencent alors à enquêter au péril de leur vie.

Soirée spéciale Samedi 25 mai à 20h30

18^e Rencontres du cinéma italien

Du 22 mai au 25 juin 2013

Pour cette 18^e édition, en partenariat avec l'Institut culturel italien de Strasbourg, rencontre avec 11 films, des œuvres contemporaines du cinéma italien et quelques grands classiques. **A ne pas manquer.**



César doit mourir

(Cesare deve morire)

de Paolo Taviani, Vittorio Taviani
avec Cosimo Rega, Salvatore Striano, Giovanni Arcuri
Italie - 2012 - 1h16 - UOST

Théâtre de la prison de Rebibbia. La représentation de *Jules César* de Shakespeare s'achève sous les applaudissements. Les lumières s'éteignent sur les acteurs redevenus des détenus. Ils sont escortés et enfermés dans leur cellule. Mais qui sont ces acteurs d'un jour ? Pour quelle faute ont-ils été condamnés et comment ont-ils vécu cette expérience de création artistique en commun ? Inquiétudes, jeu, espérances... Le film suit l'élaboration de la pièce, depuis les essais et la découverte du texte jusqu'à la représentation finale. De retour dans sa cellule, « Cassius », prisonnier depuis de nombreuses années, cherche du regard la caméra et nous dit : « Depuis que j'ai connu l'art, cette cellule est devenue une prison. »



La Ciociara

de Vittorio de Sica
avec Sophia Loren, Jean-Paul Belmondo, Renato Salvatori
Italie/France - 1960 - 1h41 - UOST

1943, Rome est violemment bombardée. Cesira, jeune veuve, décide de fuir la capitale avec sa fille de 13 ans, Rosetta. Elle se dirige vers son village natal de Sant'Eufemia, dans la région montagneuse de la Ciociara. Elle laisse son magasin à Giovanni, son voisin charbonnier. Le trajet est dangereux sous les mitrailleurs des avions. A Sant'Eufemia s'organise la ruede vie des réfugiés. Michel, un jeune idéaliste, tombe amoureux de Cesira et trouble Rosetta.



Basilicata coast to coast

de Rocco Papaleo
avec Alessandro Gassman, Giovanna Mezzogiorno,
Rocco Papaleo
Italie - 2010 - 1h45 - UOST

Rocco, Salvatore, Franco et Nicola sont musiciens. Rejoints par une jeune journaliste, ils se mettent en route pour participer au Festival « théâtre-chanson » de Scanzano Jonico, en traversant à pied la Basilicata, de la mer Tyrrhénienne à la mer Ionienne. Un voyage de dix jours qu'ils mettront à profit pour répéter et aussi trouver le chemin de leur vie.

Avant-première Vendredi 7 juin à 20h15



Jeux d'été

(Giochi D'Estate)

de Rolando Colla
avec Armando Condolucci, Fiorella Campanella, Alessia Barela
Italie/Suisse - 2011 - 1h50 - UOST

C'est le plein été au camping de Maremme en Toscane. Vincenzo et Adriana, un jeune couple, tentent de sauver une dernière fois leur mariage mis à mal par les épreuves de la vie. Nic, leur fils de 12 ans, est incapable, comme son père, de maîtriser sa violence. Même s'il a su s'intégrer dans un petit groupe d'enfants, il n'arrive pas à exprimer ses sentiments pour Marie, une adolescente tourmentée par l'abandon de son père. Leurs vies vont changer à tout jamais, à la découverte de leur premier amour.



Mimi Metallo blessé dans son honneur

(Mimi metallurgico ferito nell'onore)

de Lina Wertmüller
avec Giancarlo Giannini, Mariangela Melato, Turi Ferro
Italie - 1972 - 2h01 - UOST

Manœuvre sicilien, Mimi refuse de se plier à la loi de la Mafia et ne suit pas les consignes de vote. Privé de travail, il s'expatrie à Turin où il est de nouveau abordé par l'organisation. Comprenant le danger, Mimi devient prudent et bientôt promu métallo, puis contremaître à Catane, il rencontre Fiorella avec qui il a un fils. Il décide alors de ramener sa famille en Sicile, où sa femme Rosalia l'attend...



Piazza Fontana

(Romanzo di una strage)

de Marco Tullio Giordana
avec Valerio Mastrolia, Pierfrancesco Favino, Michela Cescon
Italie/France - 2012 - 2h00 - UOST

Milan, le 12 décembre 1969, une bombe explose à la Banque nationale d'agriculture sur la piazza Fontana, faisant 17 morts et 88 blessés. Le commissaire Luigi Calabresi, chargé de l'enquête, s'oriente vers les milieux d'extrême gauche et d'extrême droite, mais peu à peu, il a la certitude qu'il faut aller chercher les responsables dans les hautes sphères politiques. A ce jour, personne n'a été déclaré coupable dans l'attente de piazza Fontana qui reste l'une des affaires les plus sombres de l'histoire contemporaine d'Italie.



L'Homme qui viendra

(L'Uomo che verrà)

de Giorgio Diritti
avec Maya Sansa, Riba Rohrwacher, Eleonora Mazzoni
Italie - 2009 - 1h55 - UOST

Une page de l'Histoire méconnue. En 1944, alors que l'Italie est allée à l'Allemagne, les SS se livrent dans la région de Bologne à une descente sans précédent, inscrite dans l'Histoire comme les massacres de Marzabotto, l'Oradour-sur-Glane italien. Cette même année, la petite Martina, fille de paysans, attend ardemment la venue de son petit frère. Un film brut qui mêle la grande à la petite histoire et rappelle la complexité des actes de résistance.

Soirée inaugurale Mercredi 22 mai à 20h15,
en présence de Luisa Uliolo, Directrice de l'ICC



Mon père va me tuer

(È stato il figlio)

de Daniele Cipri
avec Toni Servillo, Giselda Uboldi, Fabrizio Falco
Italie/France - 2012 - 1h33 - UOST

Palermo, années 70. Une petite fille est accidentellement tuée lors d'une fusillade dans son voisinage. Sa famille, très modeste et en deuil, découvre qu'il existe un fonds d'indemnisation des victimes de la Mafia...



Le Cri

(Il grido)

de Michelangelo Antonioni
avec Steve Cochran, Alida Ualli, Betsy Blair
Italie - 1957 - 1h56 - UOST

Aldo quitte sa maîtresse Irma qui ne l'aime plus et part à la recherche d'Elvia, un amour de jeunesse. Il emmène sa fille, Rosina, dans cette errance qui le conduit de femme en femme. Au terme de sa longue route, il retourne dans son village et tente de revoir Irma...



Les Vitelloni (Les Inutiles)

(I Vitelloni)

de Federico Fellini
avec Alberto Sordi, Franco Fabrizi, Franco Interlenghi
Italie - 1953 - 1h43 - UOST

Dans une petite ville balnéaire animée seulement par le carnaval et la période des vacances, cinq jeunes gens mènent une vie de désœuvrés, d'inutiles, qui leur vaut d'être appelés « Vitelloni », « les grands vœux »...

Pinocchio

d'Enzo d'Alò
Belgique/France/Italie/Luxembourg - 2012 - 1h20 - UF
À partir de 4 ans

Cf. le Cinoche des gosses

Les week-ends du Centenaire Les années 1930

A l'occasion du centenaire de sa grande salle, l'Odyssée visite plusieurs temps forts du 7^e art :

Dimanche 2 juin à 20h00 avec
La Règle du jeu de Jean Renoir

Dimanche 9 juin à 20h00 avec
Ninotchka d'Ernst Lubitsch

En présence de Jean-Paul Costa, Président des RCA-Odyssée,
et des membres de l'équipe.



Ninotchka

d'Ernst Lubitsch
avec Greta Garbo, Melvyn Douglas, Ina Claire
USA - 1939 - 1h50 - UOST

Iranoff, Buljanoff et Kopalski, envoyés par le gouvernement soviétique à Paris afin de vendre des bijoux ayant appartenu à une aristocrate russe, succombent aux charmes de la France occidentale. On envoie alors un nouvel agent nommé Nina Yakushova dans la capitale. Elle est chargée de surveiller les trois Russes et de conclure au plus vite cette affaire de bijoux...

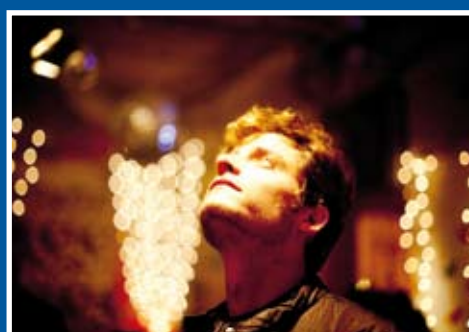


La Règle du jeu

de Jean Renoir
avec Nora Gregor, Marcel Dalio, Roland Toutain
France - 1939 - 1h52

Le marquis de la Chesnaye organise une partie de chasse sur son domaine de Sologne. Une pléiade d'invités arrive au château, dont l'aviateur André Jurieu, héros national depuis sa traversée de l'Atlantique en vingt-trois heures. Un exploit réalisé pour les beaux yeux de la marquise Christine de La Chesnaye, en vain. Dans une société où nobles et domestiques sont soumis à la règle des conventions, Jurieu, par cet amour, bouleverse le jeu.

Coup de cœur



Alata (Out in the dark)

de Michael Mayer
avec Nicholas Jacob, Michael Bloni, Jamil Rhoury
Israël/USA/Palestine - 2012 - 1h36 - UOST

Nimer, un étudiant palestinien, rêve d'une vie meilleure à l'étranger. Une nuit, il rencontre Roy, un avocat israélien. Ils s'éprennent l'un de l'autre. Au fil de leur relation, Nimer est confronté aux réalités cruelles de la communauté palestinienne, qui rejette son identité, et de la société israélienne, qui ne reconnaît pas sa nationalité. Sur fond de lutte politique et sociale, Nimer doit choisir entre la vie qu'il espère et son amour pour Roy.

Quand Roméo et Juliette sont deux jeunes hommes, qui plus est, l'un étudiant palestinien et l'autre avocat israélien... Un très bon film à ne pas manquer.